Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Радуга»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МКДОУ детский сад «Радуга»

Авдеева Е.М. _____

Педагогический совет № 4 от 30.09.2024 года

Приказ № 248 – од. от 02.10.2024 год

**МОДУЛЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО – ГУМАНИТАРНОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУППАХ «БЕРЁЗКА» И «РЫБКА»
«БАБУШКИН СУНДУЧОК»
на 2024/2025 учебный год**

Срок реализации программы: 1 год

Программу составил: Петрова Наталья
Васильевна, воспитатель

2024г.
пгт. Пряжа

Пояснительная записка

Актуальность использования театрализованной деятельности в воспитании детей дошкольного возраста заключается в том, что она является одной из самых ярких, красочных и доступных восприятию ребенка сфер искусства. Она доставляет детям радость, развивает воображение и фантазию, способствует творческому развитию ребенка и формированию базиса его личностной культуры. Идея сказок, их смысл – в активной борьбе со злом, уверенности в победе добра, прославлении труда, защите человека. В сказке ребенок встречается с идеальными образами героев, что помогает ему выработать определенное нравственное отношение к жизни. Сценические образы – образы обобщенные, и поэтому каждый конкретный образ всегда несет ребенку большую информацию о жизни, людях, социальном опыте окружающего его общества. Поэтому особое значение в дошкольных образовательных учреждениях можно и нужно уделять театрализованной деятельности, всем видам детского театра, которые помогут сформировать правильную модель поведения в современном мире, повысить общую культуру ребенка, познакомить его с детской литературой, музыкой.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки. С познавательным развитием тесно связано и речевое. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, её интонационный строй. Улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Новизна и отличительные особенности программы.

Настоящая программа описывает курс подготовки по театрализованной деятельности детей дошкольного возраста 6—7 лет (подготовительная группа). Она разработана на основе обязательного минимума содержания по театрализованной деятельности для ДОО с учетом обновления содержания и систематизации материала описанного в литературе. Новизна заключается в том, что инсценировка сказок будет осуществляться на карельском языке.

Цель: развитие коммуникативно-творческих способностей детей посредством театрализованной деятельности на карельском языке.

Задачи:

- Формировать и активизировать познавательный интерес детей.
- Снимать зажатость и скованность.

- Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление.
- Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми.
- Развивать умение общаться с людьми в разных ситуациях.
- Развивать интерес к сценическому искусству.
- Развивать способность верить в любую воображаемую ситуацию (превращать и превращаться).
- Развивать навыки действий с воображаемыми предметами.
- Развивать чувство ритма и координацию движений.
- Развивать двигательные способности, ловкость, подвижность.
- Развивать умение пользоваться разнообразными жестами.
- Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию.
- Тренировать четкое произношение слов на карельском языке.
- Пополнять словарный запас.
- Развивать умение строить диалог.

Срок реализации программы.

Реализация программы рассчитана на 8 месяцев (с 1 октября по 31 мая).

Количество занятий в год - 33.

Продолжительность занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Время проведения: 17.00-17.30

Длительность: 30 минут.

Форма организации: групповая.

Методы и приемы обучения:

Методы:

- беседа;
- разыгрывание сказок, сценок;
- драматизации сказок;
- упражнения на выразительность движений и мимики;
- упражнения на интонационную выразительность;
- игровые упражнения;
- отгадывание загадок;
- рассматривание картинок по сказкам;
- проблемные ситуации;
- подвижные игры;
- танцы;
- слушание музыкальных фрагментов;

Развитию уверенности в себе и социальных навыков поведения способствует такая организация театрализованной деятельности детей, когда каждый ребенок

имеет возможность проявить себя в какой-то роли. Для этого необходимо использовать разнообразные **приемы**:

- выбор детьми роли по желанию;
- назначение на главные роли наиболее робких, застенчивых детей;
- распределение ролей по карточкам (дети берут из рук воспитателя любую карточку, на которой схематично изображен персонаж);
- проигрывание ролей в парах.

При обучении детей драматизации сказок рекомендуется использование следующей системы:

- первичное знакомство со сказкой на русском языке;
- рассматривание иллюстрации;
- название персонажей на карельском языке;
- показ сказок на фланелеграфе на карельском языке;
- заучивание фраз;
- показ кукольных спектаклей на карельском языке;
- показ настольного театра с привлечением детей;
- драматизация с детьми и показ в костюмах для других детей.

Ожидаемые результаты:

- Умение самостоятельно организовывать театрализованные игры.
- Умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Творческая самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.
- Умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Интерес и любовь к театру.

- Использование в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Тематический план к рабочей программе «Бабушкин сундучок».

Октябрь	<p>1.Сказка «Теремок»; 2.Продолжение знакомства со сказкой «Теремок»; 3.Репетиция сказки «Теремок»; 4.Репетиция сказки «Теремок» 5.Репетиция сказки «Теремок»</p>	<p>1.Вспомнить с детьми сказку «Теремок», рассмотреть иллюстрации к сказке, совершенствовать воображение, фантазию детей. 2. Назвать персонажей на карельском языке. совершенствовать память, внимание, общение детей. Работать над голосом. 3.Показать сказку на фланелеграфе на карельском языке. 4.Заучивание отдельных фраз. 5.Заучивание фраз, продолжать работу над эпизодами сказки.</p>
Ноябрь	<p>1.Репетиция сказки «Теремок»; 2.Репетиция сказки «Теремок»; 3. Показ сказки «Теремок»; 4.Показ сказки «Теремок»</p>	<p>1. Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать внимание, память, фантазию, воображение детей. 2.Показ настольного театра с привлечением детей. 3.Драматизация с детьми и показ сказки в костюмах для других детей. 4. Драматизация с детьми и показ сказки в костюмах для других детей.</p>
Декабрь	<p>1.Сказка «Три медведя»; 2.Продолжение знакомства со сказкой «Три медведя»; 3.Репетиция сказки «Три медведя»; 4.Репетиция сказки «Три медведя»</p>	<p>1.Вспомнить с детьми сказку «Три медведя», рассмотреть иллюстрации к сказке, совершенствовать воображение, фантазию детей. 2. Назвать персонажей на карельском языке. совершенствовать память, внимание, общение детей. Работать над голосом. 3.Показать сказку на фланелеграфе на карельском языке. 4.Заучивание отдельных фраз. Развивать умение детей последовательно и выразительно пересказывать сказку.</p>

Январь	<p>1.Репетиция сказки «Три медведя»;</p> <p>2.Репетиция сказки «Три медведя»;</p> <p>3. Показ сказки «Три медведя»;</p> <p>4.Показ сказки «Три медведя»</p>	<p>1. Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать внимание, память, фантазию, воображение детей.</p> <p>2.Показ настольного театра с привлечением детей.</p> <p>3.Драматизация с детьми и показ сказки в костюмах для других детей.</p> <p>4. Драматизация с детьми и показ сказки в костюмах для других детей.</p>
Февраль	<p>1.Сказка «Заюшкина избушка»;</p> <p>2.Продолжение знакомства со сказкой «Заюшкина избушка»;</p> <p>3.Репетиция сказки «Заюшкина избушка»;</p> <p>4.Репетиция сказки «Заюшкина избушка»</p>	<p>1.Вспомнить с детьми сказку «Заюшкина избушка», рассмотреть иллюстрации к сказке, совершенствовать воображение, фантазию детей.</p> <p>2. Назвать персонажей на карельском языке. совершенствовать память, внимание, общение детей. Работать над голосом.</p> <p>3.Показать сказку на фланелеграфе на карельском языке.</p> <p>4.Заучивание отдельных фраз. совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телосложением. Поощрять творчество, фантазию, индивидуальность детей в передаче образов.</p>
Март	<p>1.Репетиция сказки «Заюшкина избушка»;</p> <p>2.Репетиция сказки «Заюшкина избушка»;</p> <p>3. Показ сказки «Заюшкина избушка»;</p> <p>4.Показ сказки «Заюшкина избушка»</p>	<p>1. Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать внимание, память, фантазию, воображение детей.</p> <p>2.Показ настольного театра с привлечением детей.</p> <p>3.Драматизация с детьми и показ сказки в костюмах для других детей.</p> <p>4. Драматизация с детьми и показ сказки в костюмах для других детей.</p>
Апрель	<p>1.Сказка «Под грибом»;</p> <p>2.Продолжение знакомства со</p>	<p>1.Вспомнить с детьми сказку «Под грибом», рассмотреть иллюстрации к сказке, совершенствовать воображение, фантазию детей.</p>

	<p>сказкой грибом»;</p> <p>3.Репетиция сказки грибом»;</p> <p>4.Репетиция сказки грибом»</p>	<p>«Под</p> <p>«Под</p> <p>«Под</p>	<p>2. Назвать персонажей на карельском языке. совершенствовать память, внимание, общение детей. Работать над голосом.</p> <p>3.Показать сказку на фланелеграфе на карельском языке.</p> <p>4.Заучивание отдельных фраз.</p>
Май	<p>1.Репетиция сказки грибом»;</p> <p>2.Репетиция сказки грибом»;</p> <p>3. Показ сказки «Под грибом»;</p> <p>4.Показ сказки «Под грибом»</p>	<p>«Под</p> <p>«Под</p>	<p>1. Продолжать работу над эпизодами сказки. Совершенствовать внимание, память, фантазию, воображение детей.</p> <p>2.Показ настольного театра с привлечением детей.</p> <p>3.Драматизация с детьми и показ сказки в костюмах для других детей.</p> <p>4. Драматизация с детьми и показ сказки в костюмах для других детей.</p>